Name	Date	
101110	The second secon	

# **Extra Practice 1**

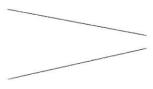
# Lección 8.1: Líneas Paralelas

1. ¿Cuales pares de líneas son paralelas? ¿Cómo sabes?

a)



b)



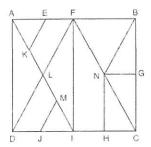
c)



d)



Observa el siguiente diagrama.Identifica los 9 grupos de líneas paralelas.



3. Dibuja una línea EF de 4 cm. Utiliza lo que sabes sobre líneas paralelas para dibujar el cuadrado EFGH. ¿Cómo puedes confirmar que EFGH es un cuadrado verdadero?

Name	Date

## **Extra Practice 2**

## Lección 8.2: Líneas Perpendiculares

1. ¿Cuáles de éstos segmentos son líneas perpendiculares? ¿Cómo sabes?

a)



b)



d)



e)



2. Dibuja una línea GK de 7 cm.

Marca un punto S debajo de la línea GK.

Utiliza cualquier método para dibujar una línea perpendicular que pasa por S. ¿Cómo confirmarías que esa línea es perpendicular a GK?

3. Dibuja una línea ST de 5 cm.

Utiliza tu conocimiento sobre líneas paralelas y perpendiculares para dibujar un cuadrado STUV. ¿Cómo puedes confirmar que STUV es un cuadrado?

Name	Date	
Name	Date	

#### **Extra Practice 3**

#### Lección 8.3: Construcción De Líneas Bisectoras Perpendiculares

1. Dibuja una línea MN.

Utiliza una regla para dibujar una línea bisectora perpendicular. ¿Cómo confirmarías que es unaa línea bisectora de MN?

**2.** Dibuja el triángulo obtuso ΔPQR.

Construye la línea perpendicular bisectora de cada uno de los lados del triángulo. Llama T al punto donde se tocan o encuentran las líneas bisectoras. Dibuja un círculo con el centro T y con un radio igual a TP.

- 3. Dibuja un círculo grande. A su centro, llámale O. Dibuja un cuadrilátero ABCD con esquinas en el círculo. Construye las líneas bisectoras perpendiculares de cada uno de los lados del cuadriláteralo. ¿Qué notas sobre éstas líneas bisectoras perpendiculares?
- 4. Dibuja una línea PR de 5 cm. Construye un cuadrado PSRT. ¿Cómo te asegurarías de que PSRT es un cuadrado verdadero?

Name	Date	

#### **Extra Practice 4**

#### Lección 8.4: Construcción De Líneas Bisectoras De Angulos

- 1. Dibuja un ángulo obtuso ∠BCD = 176°.
  - a) ¿Cuántos métodos diferentes conoces para cortar el ángulo en dos mitades?
  - b) Describe cada método.
- 2. Dibuja cualquier ángulo obtuso ∠ABC. Utiliza una regla y un compás para cortar el ángulo en dos. Mide ambas partes del ángulo. ¿Son iguales?
- **3.** Dibuja el triángulo ΔABC. Construye la línea bisectora de cada ángulo.¿Qué notas?
- 4. Dibuja el rombo BCDE. Construye la línea bisectora de cada ángulo.¿Qué notas?

Name	Date	
------	------	--

## **Extra Practice 5**

#### Lección 8.5: Graficando En Cuadrículas De Coordenadas

1. Escribe las coordenadas de cada punto (A á H)

A \_\_\_\_\_

В

C \_\_\_\_\_

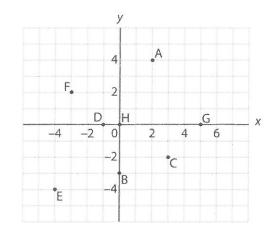
D \_\_\_\_\_

E \_\_\_\_\_

F \_\_\_\_\_

G

Н



- 2. Para cada uno de los puntos, nombra el cuadrante o el eje en el que se encuentra.
- **3.** ¿Qué se puede decir sobre las coordenadas del punto P en cada una de las siguientes situaciones?
  - a) P está en el cuadrante 2.
  - **b)** P está en el eje x.
  - c) P está en el cuadrante 4.
  - d) P está en el eje y.
  - e) P está en el orígen.
  - f) P está en el cuadrante 3.
- **4. a)** Dibuja los siguientes puntos en una cuadrícula de coordenadas: K(-3, 4), A(4, 4), T(3, 2), E(-2, 2).
  - b) Une los puntos. ¿Qué figura forman?
- **5. a)** Dibuja los siguientes puntos en una cuadrícula de coordenadas: A(3, 5), B(-4, 5), C(-4, 2).
  - b) Encuentra las coordenadas del punto D el cual forma el rectángulo ABCD.

Name	Date

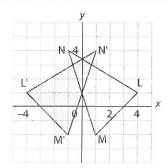
Master

#### **Extra Practice 6**

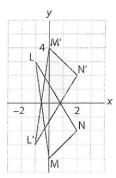
## Lección 8.6: Graficando Traslaciones Y Reflejos

- 1. El trapezoide ABCD tiene como vértices: A(-1, -1), B(1, -1), C(1, 3), y D(-1, 1). Después de un traslado, la imágen de ABCD es A'(4, -3), B'(6, -3), C'(6, 1), D'(4, -1).
  - a) Dibuja ABCD y A'B'C'D' en una cuadrícula de coordenadas .
  - b) Describe dicho traslado.
- 2. Identifica cada transformación.

a)



b)



- 3. Dibuja estos puntos en una cuadrícula de coordenadas: A(1, 6), B(2, 4), C(4, 4), O(0, 0)
  - a) Dibuja la imagen del cuadrilátero ABCO después de ser trasladado 2 unidades hacia la izquierda y 3 unidades hacia arriba.
  - **b)** Dibuja su imágen después de ser reflejado en el eje x.
  - c) Dibuja su imágen después de ser reflejado en el eje y.
  - d) Dibuja su imágen después de ser reflejado en la línea que pasa por (0, 0) y (10, 10).
- **4.** Dibuja estos puntos en una cuadrícula de coordenadas: A(2, 1), B(-1, 2), C(1, 5).
  - a) Traslada cada punto 3 unidades a la izquierda y 4 unidades hacia abajo para así obtener una imagen de puntos A', B', C'.
  - **b)** Escribe las coordenadas de cada punto y de su imagenes trasladadas. ¿Cuál es el patrón que se observa de las coordenadas?
- 5. Dibuja los puntos de la pregunta 4.
  - a) Refleja cada punto en el eje x para así obtener una imagen con puntos A', B', C'.
  - b) Escribe las coordenadas de cada punto y de sus imagenes trasladadas. ¿Cuál es el patrón que se observa de las coordenadas?
- 6. Dibuja los puntos de la pregunta 4.
  - a) Refleja cada punto en el eje y para así obtener una imagen con puntos A', B', C'.
  - b) Escribe las coordenadas de cada punto y de sus imagenes trasladadas. ¿Cuál es el patrón que se observa de las coordenadas?

Name	Date

- 7. Dibuja los puntos de la pregunta 4.
  - a) Refleja cada punto en la línea que pasa por (-10, -10) y (10, 10) para así obtener una figura con puntos A', B', C'.
  - **b)** Escribe las coordenadas de cada punto y de sus imagenes trasladadas. ¿Cuál es el patrón que se observa de las coordenadas?

Name	Date

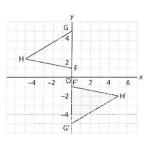
Master

## **Extra Practice 7**

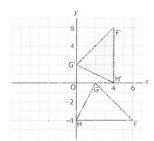
#### Lección 8.7: Graficando Rotaciones

- **1. a)** ¿Cuál rotación en sentido reloj es igual a una rotación de 90° en sentido contra-reloj?
- **b)** ¿Cuál rotación en sentido reloj es igual a una rotación de 270° en sentido contra-reloj?
- c) ¿Cuál rotación en sentido reloj es igual a una rotación de 60° en sentido contra-reloj?
  - d) ¿Por qué no se necesita especificar "sentido reloj" y "contra-reloj" cuando se describe una rotación de180°?
- **2.** En cada diagrama,  $\Delta F'G'H'$  es la imagen de  $\Delta FGH$  después de una rotación con un eje de rotación en el orígen. Identifica cada rotación.

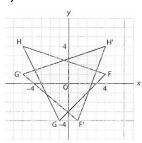
a



b)



c)



- 3. Dibuja estos puntos en una cuadrícula de coordenadas: A(2, 1), B(-1, 2), C(1, 5)
  - a) Rota cada punto +90°, eje en el orígen, para así obtener una imagen con puntos A', B', C'.
  - b) Escribe las coordenadas de cada punto antes y después de la rotación. ¿Qué patrón notas con respecto a las coordenadas?
- 4. Dibuja los puntos de la pregunta 3.
  - a) Rota cada punto +180°, eje en el orígen, para así obtener una imagen con puntos A', B', C'.
- b) Escribe las coordenadas de cada punto antes y después de la rotación. ¿Qué patrón notas con respecto a las coordenadas?
- 5. Dibuja los puntos de la pregunta 3.
  - a) Rota cada punto +270°, eje en el orígen, para así obtener una imagen con puntos A', B', C'.
- b) ) Escribe las coordenadas de cada punto antes y después de la rotación. ¿Qué patrón notas con respecto a las coordenadas?

Name	Date
6. Dibuja los puntos M(-2, 4), N(-5, 0), P(-4, -2), and Q(-de coordenadas. Une los puntos para formar el cuadriláa) Refleja este cuadrilátero en el eje x. Después, reflejab) ¿Cuál rotación es equivalente a la reflección en el eje reflección en el eje y?	átero MNPQ. i dicha imagen en el eje <i>y.</i>